

Klippekort: kr. 1050,- giver adgang til 10 workshops i Billedskolen

Sæsonkort: kr. 1700,- giver ubegrænset adgang til alle Billedskolens workshops

Kalender på bagsiden af denne intro.

Køb af klippekort sker fra Billedskolens hjemmeside: www.herlevbilledskole.dk

Vær opmærksom på at klippekortet er personligt og at det gælder til sæson 2011/12



Annelise Pio

www.pio-akvarel.dk



Susan Lüth Hedegaard

www.susanluth.com



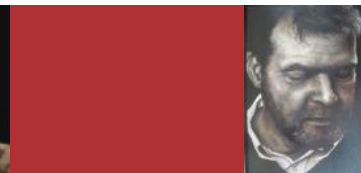
Anders Ulstrup

www.andersulstrup.dk



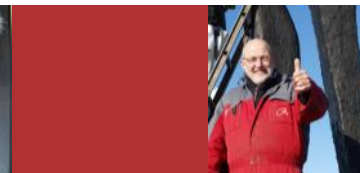
Signe Frei

www.herlevbilledskole.dk



Finn Westergaard

www.herlevbilledskole.dk



Peter Hesk

www.peterhesk.dk

Akvarel

Det handler om at fange lyset, letheden og de klare vibrerende farver i akvarellen, hvad enten det handler om landskaber, mennesker, portrætter eller blomster. Det kan kun lade sig gøre, hvis man kender sine farver, sine pensler og sit papir og ved, at kun det bedste er godt nok.



Vi dykker ned i forskellige emner, landskaber, blomster, dyr og portrætter på de enkelte aftner, hvor jeg vil demonstrere og give individuel undervisning. Med udgangspunkt i det figurative vil jeg også demonstrere abstrakt blomster og portrætter med den brede pensel.

Kunstværkstedet

Hver gang lægges ud med et kort oplæg eks. om teknik komposition og lystes betydning i maleriet, det kan også være en bestemt kunstners fokus.



Herefter kan man arbejde individuelt eller afprøve øvelser og processer jeg demonstrer, med forskellige materialer både indenfor fabulerende landskabsmaleri og af mere eksperimenterende art. Jeg har altid masser af inspirationsmateriale med og der vejledes i af finde eget personlige udtryk!

Landskaber i akryl

Hvad er det for nogle ting, der tiltrækker os ved de landskaber, som vi får lyst til at prøve kræfter i det maleriske udtryk ?

Hvordan kan man skabe et originalt og personligt maleri med udgang i en konkret naturoplevelse ?

Hvordan kan man "lægge til/trække fra", fabulere, fantasere, stramme op med komposition - farveholdning osv. ?



Husk selv at fremskaffe og medbringe det billetemateriale, I vil arbejde ud fra (feriefotos, skitser, billeder af andres billeder o.l.)

Acryl - med meget mere ..

I workshoppen skal vi arbejde med spændende baggrunde i enten acryl eller akvarel.

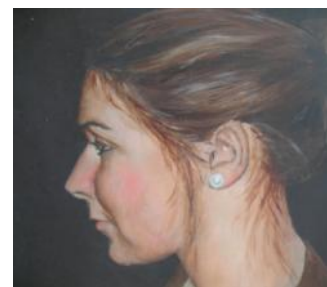
Vi skal afprøve nye farvekombinationer og lege med kul, blyant, tusch og olie- og pastelkridt - og naturligvis acryl.

Til hver workshop, vil jeg præsentere en ny teknik - eller inspirere til nye måder at få gang i den store pensel og slippe fantasien løs.



Portrætter i olie

Her handler det om at male portrætter i olie.



Portrætmalning i olie handler om tålmodighed, fordybelse og koncentration. Portrætmalning er en længere proces, hvor vi bygger billedet op med lag på lag og da oliemaling er længe om at tørre, arbejder vi på flere billeder ad gangen.

Vi maler på baggrund af fotografier og det er derfor vigtigt, at have portrætfotografier med, som du ønsker at male efter.

Skulptur

Vil du afprøve skulpturen - de 3 dimensioner, i ler - flamingo - gipsgaze - skæreblokke - stentøj!

Vil du eksperimentere med Raku - en brændingsform, hvor du selv er med i hele processen?

Vil du arbejde frem mod at kunne støbe mindre skulpturer i bronze?

Så er skulpturholdet for dig - du får hjælp og vejledning til materialer, teknik og formgivning.

Selve bronzestøbning og efterbehandling er et særligt kursus som aftales med Peter Hesk.



KLIPPEKORTKALENDER

VINTER

2011 - 2012

Hverdage (-onsdage): kl. 18.30-21.30. Onsdage: kl. 19-22. Lørdage: kl. 10-16 (2 klip).
 Indgang fra p-plads om lørdagen: Brug kode: 0809102412

SEPTEMBER - '11

OKTOBER - '11

NOVEMBER - '11

1				1	18.30-21.30	Signe (akryl)
2				2		
3				3	18.30-21.30	Finn (portræt)
4				4		
5				5		
6				6	18.30-21.30	Finn (portræt)
7				7	18.30-21.30	Anders (landskab)
8				8		
9				9	19-22	Peter (skulptur)
10				10	18.30-21.30	Annelise (akvarel)
11				11		
12				12	10-16	Signe (akryl)
13				13		
14				14		
15				15	18.30-21.30	Peter (skulptur)
16				16		
17				17	18.30-21.30	Anders (landskab)
18				18		
19				19		
20				20		
21				21		
22				22	18.30-21.30	Annelise (akvarel)
23				23	19-22	Annelise (akvarel)
24				24		
25				25		
26	18.30-21.30	Annelise (akvarel)		26		
27				27	18.30-21.30	Finn (portræt)
28				28	18.30-21.30	Anders (landskab)
29	18.30-21.30	Signe (akryl)		29		
30				30		
31				31		

JANUAR - '12

FEBRUAR - '12

MARTS - '12

1			1	19-22	Anders (landskab)	1	18.30-21.30	Susan (akryl)
2			2			2		
3			3			3		
4			4			4		
5			5			5		
6			6	18.30-21.30	Susan (akryl)	6		
7	10-16	Susan (akryl)	7			7	19-22	Peter (skulptur)
8			8			8		
9			9	18.30-21.30	Anders (landskab)	9		
10			10			10	10-16	Susan (akryl)
11			11			11		
12	18.30-21.30	Annelise (akvarel)	12			12		
13			13			13		
14	10-16	Finn (portræt)	14			14		
15			15			15		
16			16			16		
17			17			17	10-16	Peter (raku)
18			18			18		
19			19			19		
20			20			20		
21			21			21		
22			22			22		
23	18.30-21.30	Anders (landskab)	23			23		
24			24			24		
25			25			25		
26	18.30-21.30	Finn (portræt)	26			26		
27			27			27		
28			28	18.30-21.30	Peter (skulptur)	28		
29			29			29		
30	18.30-	Annelise (akvarel)	30			30		
31			31			31		

www.herlevbilledskole.dk

ferie

ferie

ferie